

《廉頗藺相如列傳》 司馬遷

一、短片觀看



一、短片觀看

櫻木：「天使從天堂掉下來，一定很痛吧！」

- 他具有甚麼性格特徵？ **口花花**
- 可把這一句分成哪一種人物描寫手法？ **語言描寫**

語言描寫等人物描寫均能呈現出人物的內心思想或性格特徵

二、人物描寫

肖像描寫

- 描寫人物較有特色的 外貌特徵，
如面部五官、體型、衣著、服飾打扮及
神情等



二、人物描寫

語言描寫

描寫人物的 語言對話



二、人物描寫

行動描寫

- 描寫人物在事件中的參與過程、
行為、和功過



二、人物描寫

心理描寫

- 描寫人物的 內心思想 和 情感



二、人物描寫

肖像描寫

語言描寫

行動描寫

心理描寫

作用：

帶出人物的內心思想

或 性格特徵

三、鞏固練習

1. 黎明說：「衛蘭肥過部電單車。」
 - 人物描寫手法：語言描寫
 - 人物性格特徵：不懂尊重 / 過於直接



三、鞏固練習



2. 周杰倫《外婆》：
今天是外婆生日 我換上復古西裝 載著外婆開著拉風的古董車兜兜兜風

三、鞏固練習

2. 今天是外婆生日

我換上復古西裝

載著外婆開著拉風的古董車兜兜兜風



—— 周杰伦 《外婆》

- 人物描寫手法：行動描寫
- 人物性格特徵：孝順

四、連結課文



語言描寫

課文中的句子	解釋
<p>① (<u>藺相如</u>曰：) 「大王必欲急臣，臣頭今與璧俱碎於柱矣！」</p> <p>(第五段)</p>	<p><u>藺相如</u>從<u>秦王</u>手中取回玉璧後，直斥<u>秦王</u>的不是，更要<u>齧</u>與玉璧同歸於盡，表現出過人的<u>勇氣</u>。</p>

四、連結課文

語言描寫

課文中的句子

解釋

② 相如曰：「五步之內，相如請得以頸血濺大王矣！」

(第十五段)

秦王拒絕擊瓦，藺相如走到秦王面前暗示可以取他的性命，要齊與秦王同歸於盡，令秦兵有所顧忌，表現出他有勇有謀的形象。

四、連結課文

語言描寫

課文中的句子

解釋

③ (廉頗) 與王訣曰：「王行，度道里、會遇之禮畢，還，不過三十日。三十日不還，則請立太子為王，以絕秦望。」

(第十四段)

廉頗做好部署，令秦國不能以趙王為人質要脅，顯示出他心思細密或具遠大謀略的形象。

四、連結課文

語言描寫

課文中的句子

解釋

④ 廉頗曰：「我為趙將，有攻城野戰之大功，而藺相如徒以口舌為勞，而位居我上。且相如素賤人，吾羞，不忍為之。」

(第十八段)

藺相如出身低微，廉頗不甘屈居其下，毫不諱言自己的不滿，表現出 心胸狹隘 和 率直魯莽 的形象。

四、連結課文

語言描寫

課文中的句子	解釋
<p>⑤ (<u>廉頗</u>) 曰：「鄙賤之人，不知將軍寬之至此也！」</p> <p>(第二十段)</p>	<p><u>廉頗</u>稱自己是「鄙賤之人」，尊稱<u>藺相如</u>為「將軍」，並強調<u>藺相如</u>的 <u>寬宏大量</u>，顯示他感到慚愧，能夠 <u>承認過錯</u>。</p>

四、連結課文

行動描寫

課文中的句子

解釋

⑥ 秦王大喜，傳以示美人及左右，左右皆呼萬歲。



(第五段)

秦王得到和氏璧後態度輕佻傲慢，毫無誠意，顯示出他言而無信 / 貪婪狡詐的形象。

四、連結課文

行動描寫

課文中的句子	解釋
⑦ <u>相如</u> 因持璧卻立，倚柱。 (第五段)	描寫 <u>藺相如</u> 取回 <u>和氏璧</u> 後，準備斥責秦王時的動作，可見他勇氣過人。

五、應用練習

1. 以同學在小息時到小賣部購買食物的情境，運用語言描寫或 / 及行動描寫，對這些同學作出約20至30字的描寫。



★ 能把同學的性格特徵呈現出來

爭先恐後 爭分奪秒 插隊 混亂 你一言，我一語