

教案設計

課堂主題：《木蘭從軍》

科目：中文

年級：小學五年級

教節：第二教節（45分鐘）

學習目標：

透過本課節，學生能夠

1. 說出課文內容大意
2. 說出本課段落大意
3. 說出本課主旨：透過花木蘭女扮男裝代父從軍的故事，反映出兒女孝順父母的美德。
4. 培養課文中所提倡的美德：孝
5. 理解中華文化「孝」的含義

教學資源：簡報、預習工作紙、課後延伸工作紙、週記、字卡、圖畫

選用的創新教學法:腦圖

說明為何這個創意教學策略適合教授本課題:

腦圖：幫助學生發散思維

板書設計：

《木蘭從軍》

<p>孝： 「養親、敬親、安親、無違、諫親」</p>	<p>意思：兒孫攬扶老人</p>	 「子」字	 老人的形象	 孝
--------------------------------	------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------

教學計劃

教學重點	教學目標	學習活動	評估活動	教學用具	時間
一、引起動機	重溫上堂所學的課文內容	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 老師： <ol style="list-style-type: none"> 1. 上節課我們認識花木蘭，大家還記得她為父親做了甚麼事嗎？ 2. 現在，我們來看一段小故事(黃香溫蓆)，大家看看故事中的人物跟花木蘭有甚麼相似的地方。 ❖ 說故事 ❖ 聆聽故事後： <ul style="list-style-type: none"> 老師： <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事中的人物跟花木蘭有甚麼相似的地方？ 2. 同學們會像故事中人物這樣做麼？ 	<p>藉提問《花木蘭》內容評估學生對課文內容的掌握，以承接下一環節的內容深化部分。</p> <p>透過比較故事和課文的內容及提問，引出孝的另一例子，推動學生逐步形成孝的概念。</p>	圖畫	5
二、課文內容理解	說出課文內容大意、本課段落大意及本課主旨，並透過內容的理解，引導學生認識中華文化中的「孝」，並培養批判性思考的能力	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 老師讓學生把課文分成四個結構段 <ul style="list-style-type: none"> 第一結構段：第一至三段 第二結構段：第四至九段 第三結構段：第十至十二段 第四結構段：第十三至十五段 ❖ 老師提問 <ul style="list-style-type: none"> 1、在第一個結構段中，當木蘭聽到朝廷徵召將士時，木蘭的心情是怎樣的？ (震驚) 追問：在第幾段可以得知？ (第三段) 補充：由此可見，第一個結構段的 	透過劃分結構段、歸納段意及主旨，評估學生對課文內容的理解	簡報	25

		<p>重點是有關朝廷徵召將士、木蘭的心情。而我們可以用自己的話把重點詞連起來作為段意。抽問學生第一個結構段段意。</p> <p>(記敘朝廷徵召將士，木蘭知道消息後十分震驚)</p> <p>2、在第二個結構段中，木蘭的家人的心情是怎樣的？</p> <p>(擔憂)</p> <p>追問：為什麼他們會這麼擔憂？</p> <p>(因為木蘭只有一個姐姐，而且父親老邁，弟弟年幼，沒有適合的人選上戰場。)</p> <p>追問：試用剛才的方法，說出第二個結構段段意是什麼？</p> <p>(由於木蘭父老弟幼，一家人為徵兵一事感到十分擔憂)</p> <p>3、在第三個結構段中，木蘭做了一個怎樣的決定？</p> <p>(代父從軍)</p> <p>老師補充答案為第三個結構段的段意：記述木蘭決定代父從軍。</p> <p>4、在第四個結構段中，皇帝能辨認木蘭是女子嗎？知道木蘭是女子後，有問責她的「欺君之罪」嗎？</p> <p>(沒有；沒有，並且獎賞了木蘭)</p> <p>追問：木蘭凱旋(打勝仗)歸來後，木蘭做了一個怎樣的選擇？</p> <p>(回到家鄉)</p> <p>追問：由此可見，第四個結構段的段意是什麼？</p> <p>(記述木蘭因戰功而得到皇帝獎</p>		
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

		<p>賞，並回鄉與家人團聚，她的事蹟流傳後世。)</p> <p>5、學生與鄰座討論整篇課文的主旨，老師提問並歸納出主旨： (透過花木蘭女扮男裝從軍的故事，反映兒女孝順父母的美德。)</p> <p>6、你們認為木蘭應否代父從軍？</p> <p>活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ 老師選出天使（支持代父從軍）學生5名，魔鬼（反對代父從軍）學生5名，以及一名聽取天使與魔鬼聲音的學生（以下簡稱學生A） ★ 當學生A聽取了全部天使與魔鬼的聲音後，老師讓學生A做出決定，並說出為什麼 ★ 老師亦會詢問在座位上的學生會否有不同的決定，並說出為什麼。 <p>活動後，老師講述：木蘭從軍是出於中華文化中的「孝」，因此以身犯險，代父從軍。</p>			
<p>三、理解中華文化的「孝」</p>	<p>透過《木蘭從軍》一課，學生能夠深入理解中華文化「孝」的含義</p>	<p>❖ 1、利用字卡展示「孝」的</p> <div style="text-align: center;">  <p>篆文字形</p> </div> <p>老師把字卡   在黑板上（見板書設計），指出  是「子」字，而  是老人的形象，意思即是兒孫攙扶老人。</p>	<p>透過預習工作紙，評估學生對孝的認識。</p>	<p>字卡 預習工作紙</p>	<p>12</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ❖ 2、老師提問學生有否曾做過孝順父母的事。如有，請學生作分享。 ❖ 3、老師指出傳統「孝」道即： 「養親」：贍養父母 「敬親」：尊敬父母 「安親」：守護父母 「無違」：不要違背父母的意願 「諫親」：父母有錯，要好言相勸，聽不進時，要尊重他們 ❖ 4、老師讓學生拿出預習工作紙，選取數位同學分享答案。 		板書 「養親、敬親、安親、無違、諫親」	
四、總結	鞏固所學的知识	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 老師透過提問學生，幫助學生重溫今堂所學內容： 1、《木蘭從軍》的主旨是什麼？ (透過花木蘭女扮男裝從軍的故事，反映兒女孝順父母的美德。) 2、傳統「孝」道的指的是什麼？ 「養親、敬親、安親、無違、諫親」 ❖ 佈置作業：讓學生回家完成課後延伸工作紙和週記 	利用課後延伸工作紙，評估學生對孝的批判思考能力。	課後延伸工作紙	3