

## 提問教學

### 如何運用「提問教學法」提高教學的效益？ – 提問教學法的理論和實踐

「提問」(Questioning) 是增進課室互動、提升學生智能發展的其中一種有效的方法。本課程讓學員及教師從自學過程中認識到「提問」作為一種教學策略與技巧，可以如何有效地在不同學習領域 (Key Learning Areas) 的教學上運用，來提高學生參與課堂學習的興趣，令學生知識能夠增長。

本課程主要分為三個學習階段，每個學習階段主題如下：

- 甲、提問的類型及功能
- 乙、提問的技巧
- 丙、提問教學的設計

完成此三部份的課程後，你便能夠解答到以下的問題：

- (1) 老師提問的問題有哪些類型？各種類型的提問問題達致甚麼效果？
- (2) 教師在實踐提問教學法時要注意哪些技巧？
- (3) 如何利用提問教學法設計一個學習領域的教程？

### 甲、提問的類型及功能

老師先要了解所提問的問題類型與及功能，才能有效地運用提問教學法，本節目的是讓學員認識提問的類型及其在提高學生智能方面的效果。

(一) 首先請觀看一節教學演示，主題名為「教師這個行業是否專業」，[影片 A](#) 的大學教師以提問的策略來教授該議題。請一面觀看，一面記下她運用了哪些類型的提問，請以[工作紙\(A\)](#)完成這練習。

(二) 請參閱 [PowerPoint A](#) 所提示的提問類型，對照你在[工作紙\(A\)](#)上寫下提問類型的答案，再總結中老師所提問問題的類型。請自行修訂[工作紙\(A\)](#)的答案。

### 影片 A

(三) 分成四人一組，討論上面這些不同的提問類型可以達成哪些教學效果 – 特別在智能發展方面。把答案以[工作紙\(B\)](#) 整理。

(四) 閱讀[文章 A](#)，了解提問類型和運用提問作為教學方法的技巧，並完成[習作\(一\)](#)

有關分辨問題的類型及這類問題的思考層次及功能。[【參考意見】](#)

(五) 撰寫提問的練習。請自選一個學習領域的其中一個課題，針對所選擇課題可以用提問作為教學的部份，撰寫你會在施教時運用的提問問題，然後與一位組員交換，互相批評這些問題對教授該主題，是否清晰合宜。

### 本學習部份小結

在上述的活動，大家除了重溫不同類型的提問，了解如何幫助學生達致不同的學習效果，還初步認識到提問教學在不同的學習領域和不同的教學主題也會起著不同的作用。事實上，在某些教學題材或學習領域，提問教學有時會在教學過程中擔當較主要的角色，透過提問，學生自己就已經能夠掌握該課題的主要內容；而在教授另一些領域或題材的時候，提問會是教師講解的輔助工具。老師因此需要按個別學習題材訂定提問的策略，發揮提問的最大效益。我們將會在丙部再跟進這方面的知識。

## 乙、提問的技巧

在甲部，老師發展了有關提問問題的類型；了解了不同類型的提問問題如何提升學生的知能；並已經能夠初步掌握提問如何在不同的教學主題發揮應有的教學效益。但要有效地實踐提問教學，教師也必須同時發展出一種技巧，引導學生積極參加答題的活動，當教師引導得宜，提問就能更正面地發揮它的教學功能。本部份的課程是讓學員認識有效實踐提問教學的基本技巧，鼓勵學生積極參與，並讓課堂學習變得活潑，使提問能真正成為學生一個有效的學習方法，藉此提高學生學習的效益。

(一) 首先請大家討論，在課堂增加使用提問教學法會遇到甚麼困難？

(二) 大家討論的困難，其實就是要用有效的提問技巧去解決的，老師的主要目的是要令學生樂於回應提問，如何達致則要注意兩個方面：

- 老師的提問是學生的能力所及的
- 老師要臨場因應學生的反應更改變動提問的問題

(三) 請觀看影片B，這是老師在微格教學中運用提問法作為主要教學法的情況，觀看後分成四人一組討論影片中的教學，針對下列兩個方面作出分析：

-影片中進行教與學的活動時，課堂互動夠強嗎？為甚麼？

-影片中學生參與的情況夠理想嗎？為甚麼？

(四) 請小組進一步討論[影片B](#)，當中的老師運用了甚麼提問技巧，以致她能夠令學生參加答問活動？請以[工作紙\(A\)](#)完成此活動。

(五) 請小組再參考[PowerPoint B](#)所提示教師在教學上要注意的提問技巧，比照[工作紙\(A\)](#)的答案，總結[影片B](#)中老師運用了甚麼提問技巧。請自行修訂[工作紙\(A\)](#)的答案。

(六) 請閱讀以下有關運用提問技巧的要點，了解各種提問技巧。

-[停頓](#)

-[鼓勵或催促](#)

-[要求澄清](#)

-[調整重點](#)

### 丙、提問教學的設計

在甲、乙兩部份，學員發展了在教學上應用提問法的基本知識，這包括不同類型的提問，提問法在發展學生知能方面的功能和實踐提問法的基本技巧。現在，老師要試試如何運用「提問」作為工具，在課堂進行提問教學。可是，這裡得先要考慮，如何在教學設計上採用提問法，在哪些部份採用？大家也要謹記，提問法只是教學技巧的一種，一節有效的課節，是需要其他方法或技巧輔助的，例如其他的教學技巧或教學工具等，要有效地整合在一起才能達成高的教學效益。本課節的目的是讓學員運用提問法來設計教學，明白到要發揮提問教學的好處，必須要考慮題材及其他輔助的資源及技巧。

(一) 請評論一節名為[動物的類別](#)的常識學習領域的教學設計：

-試評論以提問教學設計的部份是否應當以提問來進行教學？為甚麼？

(二) 假設這個教學設計在運用提問教學法方面基本上可以接受，但讓你在你的教學中運用，是否完全恰當，你會如何改良？

(三) 那麼，怎樣才是最佳的方案？請參閱 [PowerPoint C](#)，這是有效的教學設計要考慮的要點。

(四) 作者設計該教節教學時考慮了提問的原則，但也需要顧及學生學習的背景、學習環境和課題的性質。前兩項可以是很個別的，不同的學校差異可以很大；但

課題的性質卻是普遍而又基本的，那是因為科目本身某些特性主導了如何安排教學上運用提問的問題？

請思考一下以下本學習領域的性質，要運用提問作為教學技巧來設計教學，在各學習領域有何特色？

(五) 請學員再參考或改動在甲部的提問設計練習，設計一個你認為有效運用提問教學的教案，然後嘗試在你的課堂中實踐，並利用[評量表](#)評估這個教學的效益。

(六) 請利用[反思紀錄表](#)作為個人發展提問技法的進展性評估工具，紀錄你在提問教學技巧及學生學習上的情況。

## 反思與評鑑

提問的類型、技巧及教學設計的運用：參考意見

上述的習作可以考查老師在甲、乙、丙三部份的研習後，是否能夠對提問技巧及運用靈活使用，以能測試自己在思考及運用提問技巧方面的功夫。以下的評量表，可以作為評估你設計或實踐提問教學效果的工具，希望老師不斷練習，不斷為學生創造更多思考及的空間，在互動的教室中發展專業成長。

## 總結

在上述甲、乙、丙三個部份，學員探討了提問的類型及功能、提問的技巧、提問教學的設計，從中認識了提問教學的知識及實踐技巧，並且有機會設計及實施更創新的教學方法，讓學生得益。「互動教室」將繼續與你探討更多不同的教學策略、教學意念及技巧。你繼續的參予及支持、給予回應及提供寶貴意見，會令「互動教室」的平台學習更完善。讓這裡成為大家一個展開交流、互相評論、爭取改進教學的渠道和網絡，透過「互動教室」的專業指導和專業交流，一同開拓教育專業發展，一起邁向更專業的教學。

## 學習資源

[教案參考示例：「動物的類別」教案](#)

[提問教學法教學計劃示範（一）](#)

[提問教學法教學計劃示範（二）](#)

[提問教學法教學計劃示範（三）](#)

以上教案由香港教育學院榮譽學士課程二年級學員 (2005/2006 及 2007/2008 年度)

周宏霞、林家美、梁高慧、梁詠嘉、邱加祈、丘麗敏、

鄭穎婷、黃佩芝、馮靄瑜、方麗珊、劉靜兒、

鍾倍淇、張凱琳、陳燕萍、葉愛珍、鄧偉文 提供，謹此致謝。