

中文科



比喻教學



小學三年級課程



知識重溫：明喻句

你們有聽過這些流行歌曲嗎？

流行歌曲中有許多「比喻」，請找出並將它標示出來。

例句：愛情來的太快就**像**龍捲風，離不開暴風圈，來不及逃。——〈周杰倫·龍捲風〉

1. 你送的燈像在床頭放了星星，讓我每一個夢都閃耀著暖意。——〈每天的第一件事·梁靜茹〉
 1. 淚似流星，滑過手心，握不緊。——〈周渝民·Make a Wish〉
 1. 憑什麼逃離，像影子的悲傷〈李佳薇·像天堂的懸崖〉
 1. 窗台蝴蝶像詩裡紛飛的美麗章節。——〈周杰倫·七里香〉
- 

還記得甚麼是比喻法嗎？

- 比喻法是將一種事物比擬為另一種相似的事物的寫作手法
- 相似的地方可以是：形狀／聲音／顏色／感覺／特質



比喻法的作用：

- 比喻的好處是把抽象的事物變得具體，深奧的道理變得淺顯，讓人容易理解。另外，這種手法能使所刻畫的事物形象更鮮明、生動、具體，給人深刻的印象。



明喻

本體、喻詞、喻體同時在句子中出現

本體：被比喻的事物

喻體：比喻的事物

常見的喻詞有：「像」、「好像」、「如同」、「有如」、「彷彿」

例子：月亮像一個玉盤。

本體 喻詞 喻體



本體

喻詞

喻體

胖胖的 <u>小明</u>	像	一個大冬瓜
天上的彩虹	好像	一道彩橋
大榕樹	好像	一把傘
彎彎的月亮	像	一根香蕉
長得又高又瘦的 <u>小光</u>	像	一枝竹竿

試完成工作紙一甲



1、 試細看以下圖片，聯想其他相似的事物並畫在圖片的右方格，以完成明喻句。

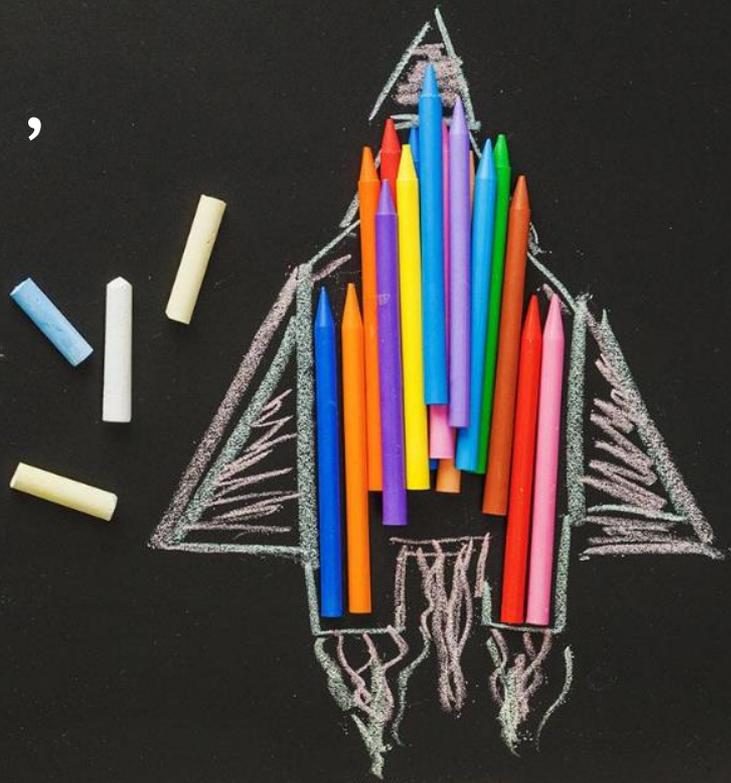
香蕉	聯想事物： 原因：
	

1. 香蕉像 _____

大樹	聯想事物： 原因：
	

2. _____

除了明喻，還有兩種比喻句式，
你們知道是什麼嗎？



暗喻

本體和喻體同時出現，並以繫詞代替喻詞（「像」）

常見的繫詞有：「是」、「成」、「成為」、「變為」

例子：月亮是夜空中的玉盤。



本體

繫詞

喻體

本體

繫詞

喻體

胖胖的 <u>小明</u>	是	一個大冬瓜
天上的彩虹	變成	一道彩橋
大榕樹	成為	一把傘
彎彎的月亮	是	一根香蕉
長得又高又瘦的 <u>小光</u>	是	一枝竹竿

借喻

本體（本來要寫的事物）和**喻詞**都不會出現，直接以**喻體**代替**本體**

例子：玉盤高懸在夜空。



喻體

句子中，**本體**是**月亮**，但不寫出來。

喻體

一個大冬瓜	坐在那裏。
一道彩橋	在天上。
一把傘	為人們擋住了陽光。
一根香蕉	掛在天上
一枝竹竿	在班房中顯得特別耀眼。

小總結：明喻、暗喻、借喻的分辨

<p>明喻</p>	<p> 本體(被比喻的事物)、喻體(比喻的事物) 和喻詞 喻詞多用「像」、「好像」、「有如」、「如同」、「若」、「彷彿……似的」、「像……一樣」等</p>
<p>暗喻</p>	<p> 本體和喻體 <u>沒有喻詞</u> (「像」、「如」、「好比」) 用「是」、「變成」、「成為」等繫詞</p>
<p>借喻</p>	<p> 喻體 (<u>代替本體</u>) 本體和喻詞都<u>不會出現</u>  <u>依靠語境</u>，並利用聽者或讀者的聯想，使喻體和本體建立一種比喻關係。讀者的聯想，使喻體和本體建立一種比喻關係。</p>

2、試分辨以下句子。

明喻	暗喻	借喻
----	----	----

1. 她站在那裏，一動不動，好像石像一樣。 _ _ _ _ _
2. 大雨過後，荷葉上留下一顆顆珍珠。 _ _ _ _ _
3. 時間像峽谷中的急流，不斷向前奔騰，轉眼又是一年了。 _ _ _ _ _
4. 小猴兒又在課室內搗蛋，結果被老師罰留堂了。 _ _ _ _ _
5. 小強很有個性，每天都頂一頭蓬草來上學。 _ _ _ _ _
6. 他用竹枝似的手指遞給我一本書。 _ _ _ _ _
7. 夜色加濃，蒼空中的明燈愈來愈多。 _ _ _ _ _
8. 天上的雲像魔術師一樣，變換着各種造型。 _ _ _ _ _
9. 穿上晚裝的表妹變成了高貴的小公主。 _ _ _ _ _
10. 大象的耳朵仿似兩把大葵扇。 _ _ _ _ _



分組活動一

造句大比拼

20分鐘

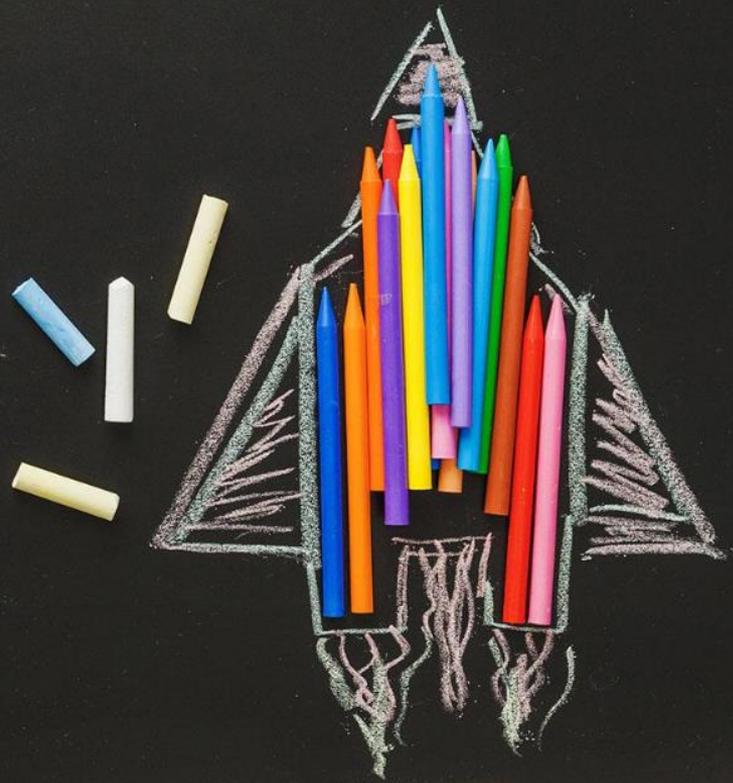


遊戲規則：

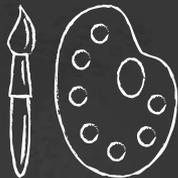
1. 全班25人，共分成3組，約8-9人組
2. 老師會先派發「配對卡」及白紙予每組同學（「配對卡」的內容主題為大自然）
3. 由組員輪流翻開相同顏色的兩張，找出卡上物件的相似之處，然後造出一句比喻句
4. 造句後，把句子寫在白紙上，若未能造出通順句子，需把卡片放回原位
5. 輪流使用不同的比喻法造句：第一組用明喻、第二組用暗喻、第三組用借喻，如此類推。
6. 若句子完全正確則全組得一分，最高分組為之勝出。



分組活動二



活動流程：



1. 從小組中挑選一位組員，按照簡報的提示找出對方身上一至兩項特徵
2. 將對方的特色聯想至具有相同特點的物件，同學需按老師規定，用特定的比喻手法造句
3. 邀請同學朗讀句子



可參考下列提示，找出同學特徵：

身高

聲音

膚色

外貌特徵



總結和延伸



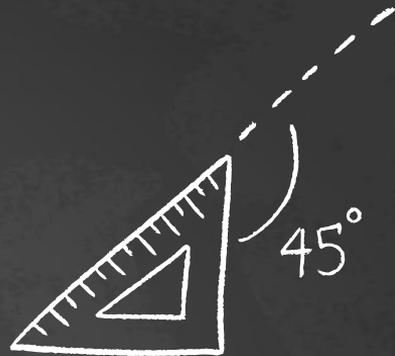
課業

延伸評估一：拍攝30秒短片上傳到網上教室，並於網上教室觀看同學的片段進行同儕評價

短片要求：

1. 運用比喻手法介紹自己最喜歡的人或事物
2. 時長：約30秒

評價準則：內容、比喻運用、表達能力、吐字發音、聲量



評價準則

評分對象： _____

評分者： _____

	同儕評分表				
	清楚講述話語內容	比喻運用恰當	善用詞語表情達意	吐字發音	音量適當
最高得分	5	5	4	3	3
評分					

評語： _____

課堂總結：比喻法的分類

明喻

借喻

暗喻

明喻、暗喻、借喻

明喻	 本體 (被比喻的事物)、 喻體 (比喻的事物) 和 喻詞 喻詞多用「像」、「好像」、「有如」、「如同」、「若」、「彷彿……似的」、「像……一樣」等
暗喻	 本體 和 喻體 <u>沒有喻詞</u> (「像」、「如」、「好比」) 用「是」、「變成」、「成為」等 繫詞
借喻	 喻體 (<u>代替本體</u>)  本體和喻詞都 <u>不會出現</u>

月亮像一個玉盤。

明

月亮是夜空中的玉盤。

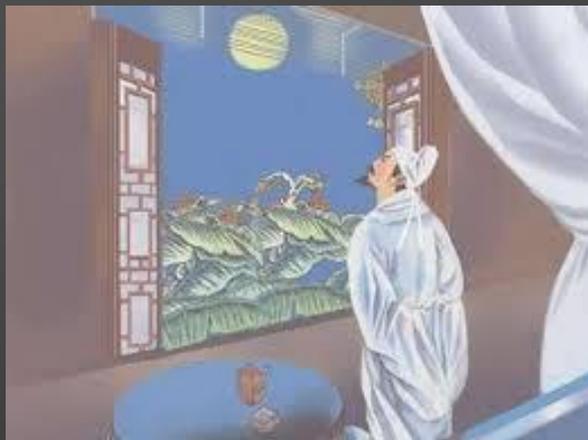
暗

玉盤高懸在夜空。

借

想一想：

- ❖ 為甚麼已經有明喻法，我們還要學習暗喻和借喻法？
- ❖ 你們對明喻、暗喻和借喻有甚麼不同的感覺？



Thank you

