



# 字體設計：香港特色

# 偵探遊戲

今天早上，有壞人將一些店舖的名稱給抹去了，市民找不到合適的店舖買東西，你們能幫市民找出店舖的類型嗎？





小偵探們，



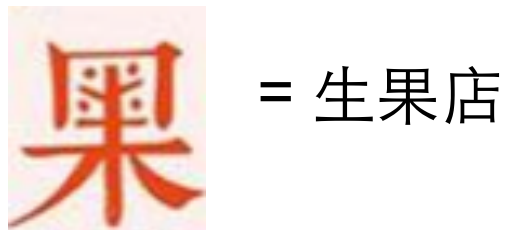
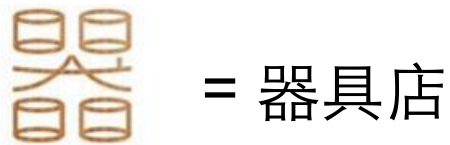
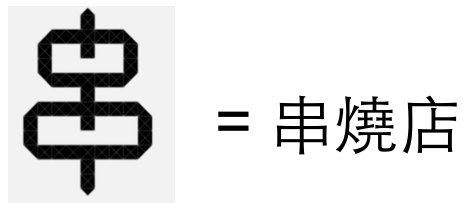
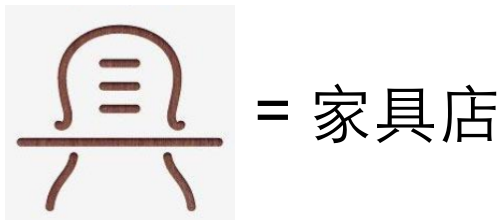
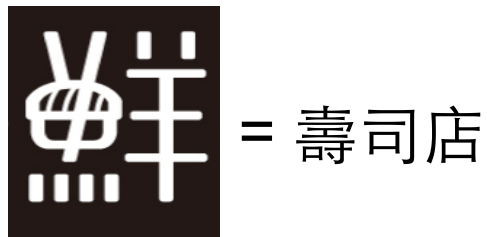
需要更多提示嗎？



再来一次的机会







# 答案



# 想一想

**1. 日常生活中什麼時候會出現字體設計？**



芸術学研究室による総合選抜展  
2012.8.11 SAT - 19 SUN



想一想

**2. 它們出現的目的是什麼？**

# (一)設計良好，組合巧妙的文字能使讀者感到愉快

位,例如那台像一頂**墨西哥宽边帽**的黄色收音机,它的外面镶满鼠造钻石和古金币,正大声地播放着一首歌名叫**“蟑螂”**的墨西哥流行曲……

这简直就是一个垃圾跳蚤市场!

真不知我为什么要听表弟的话?我真该去

**环球老鼠畅游**的。至少他们的办公室装潢有品位。你进门时他们还会递给你一块奶酪点心。

(二)經過設計的字體能夠引人注目，便於記憶和傳播



### (三)文字加上視覺元素可以強化訊息，展現產品特性





各位神探，你們能指出  
以下文字是以什麼原則  
分類嗎？



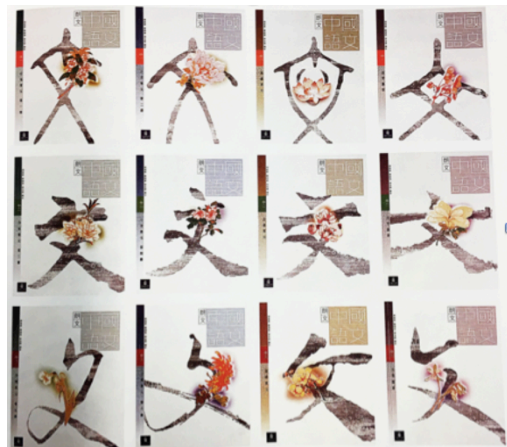


## 教育部：服裝儀容？解禁！

今年4月開始，景美女中、北一女中因為受不了校方不合理又機車的服儀規定（景美需穿白鞋白襪、北一女不能穿運動服短褲進校門），開始發起了「制服解禁運動」。

接著5月20號教育部宣佈了「學校不得將學生服裝儀容規定作為處罰依據」，在許多學生大聲歡呼的同時，也有部分保守團體、家長、校方開始擔心，解禁真的好嗎？

網路上討論熱度持續延燒整整一個多月，到底這些許多人覺得「不合理的規定」，該去遵守嗎？我們可不可以乾脆穿「便服」去學校呢？就讓今天的DailyView網路溫度計告訴你，關於制服解禁，大家到底在吵啥？



# 標準字體

- 有嚴謹統一的規則（如粗細／字體空間／字間間距）
- 多數用於規範化的地方（讓人容易閱讀，故字體不會太複雜）



# 裝飾字體

- 在基本的字型進行修飾和加工，一定程度擺脫字型和筆劃的約束
- 加強文字本身的含義，或有強烈的視覺效果令人印象深刻



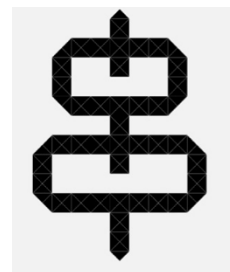
你選擇了甚麼詞語？為甚麼？

雖然將裝飾字體與標準字體分類好，但是有客人請求神探幫忙，將以下的裝飾字體分門別類。



MIEQY

同學們，你們還記得活動一的字體設計有什麼特色嗎？



# 字體設計方法

## (一) 附加圖形：

在字體外添加配合表現主題的圖案  
(附加圖案)

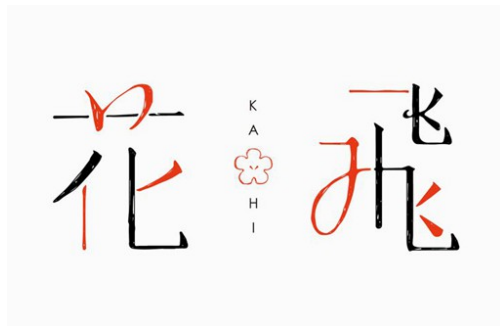


# 字體設計方法

## (二) 象徵演變：

結合字義將字體的筆劃進行象徵性演變

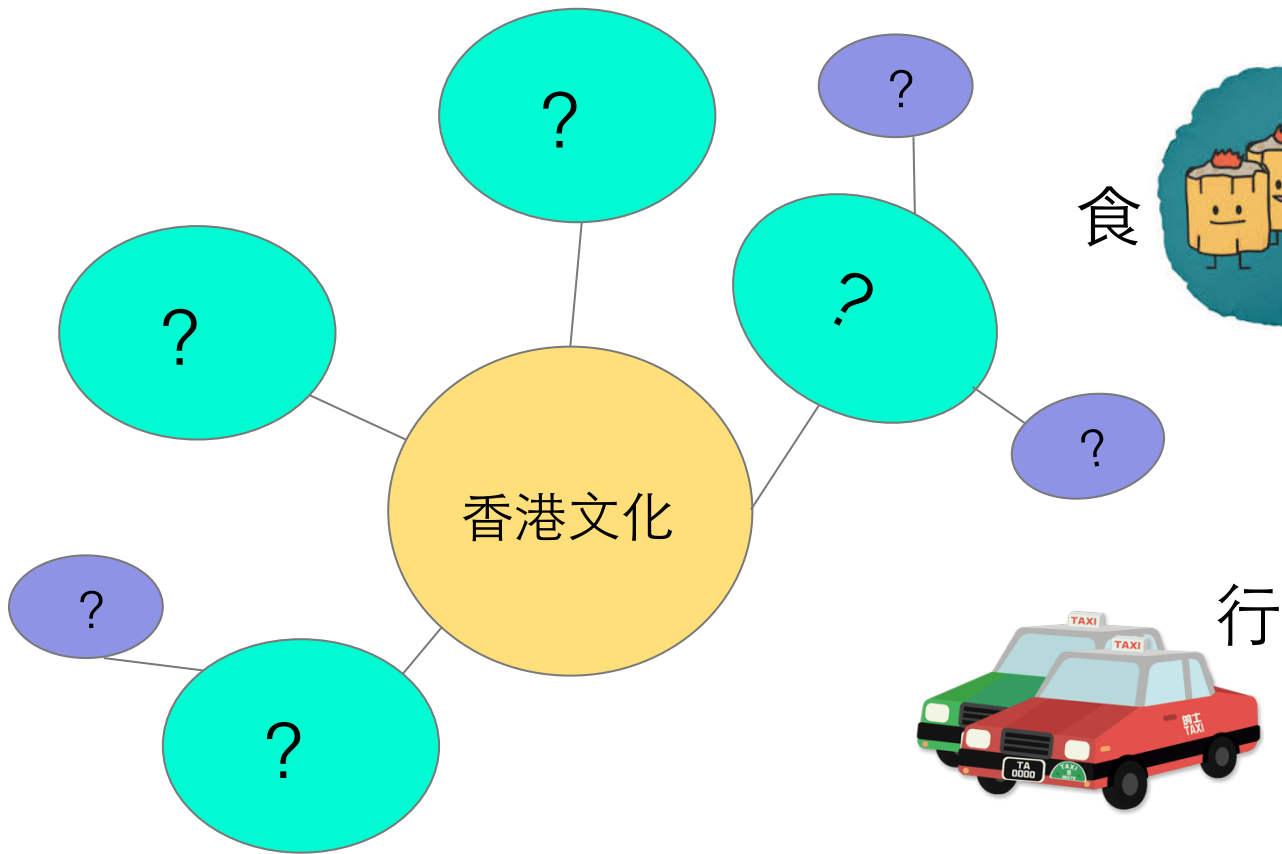
(不附加圖案)



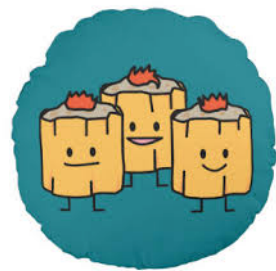


# 腦圖

節日



食



行



你能聯想多少個有關香港文化的事物？(愈多愈好!)

# 注意

看看自己選擇的詞語能否做到以下兩點：

1. 所選事物是香港獨有的

思考題：「咖啡」算不算是其中一種香港文化呢？為甚麼？

1. 所選事物有具體形象

思考題：能否選取「廣東話」？你能否想像到廣東話的具體象徵？



完成選定詞語的同學，請把詞語以IPad上載至

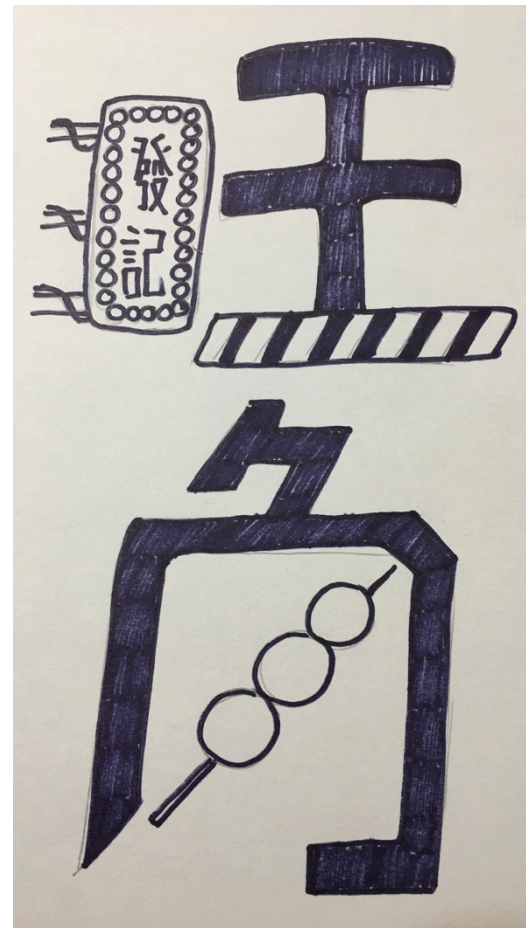
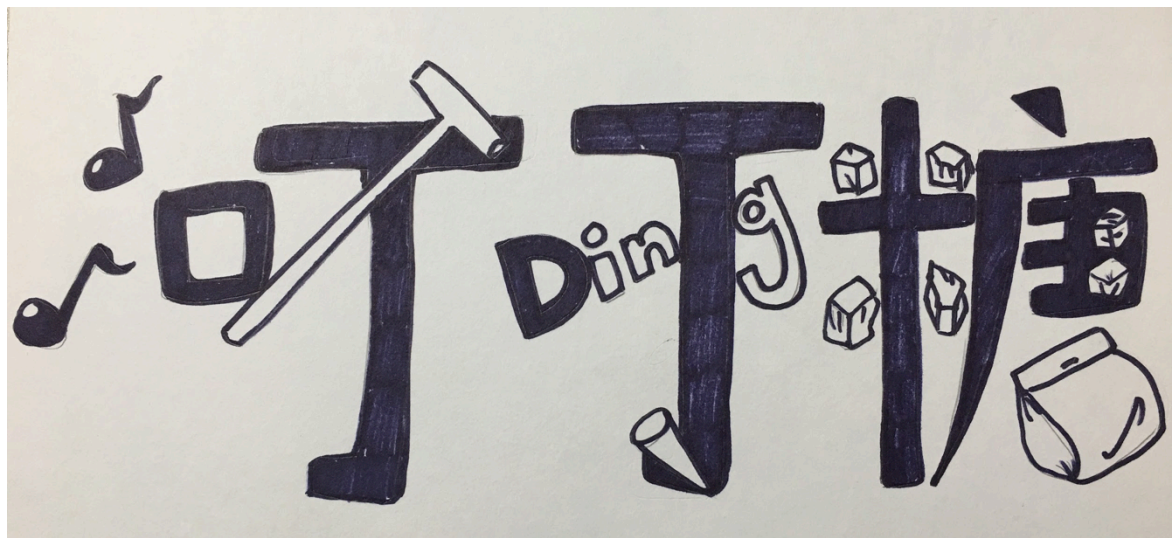
Nearpod: MIEQY



該詞語應：

1. 香港獨有文化
2. 有具體形象

# 範作-加圖形

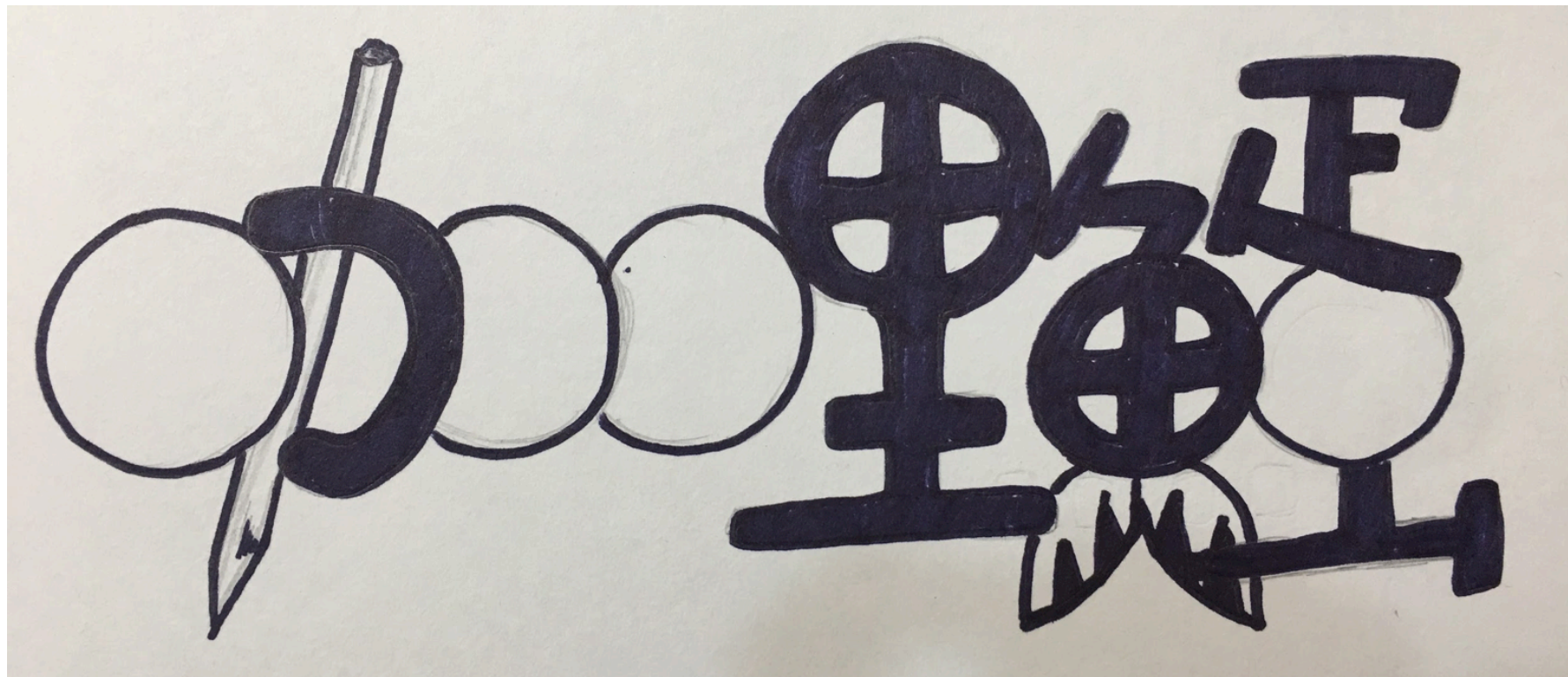


# 範作一配合象徵

麥芽糖



# 範作一混合圖形與象徵



# 創作時間

創作要求：

- 線條俐落簡潔
- 單個字體大小不得小於手掌
- 選取的圖形／象徵能連繫字義
- 以附加圖形或象徵演變的方式完成一個裝飾字體詞語
- 題材選擇能回應香港特色的主題



# 互評環節

同學有**2分鐘**的時間，每小組需要經討論後選出**一位**最能符合五項創作要求的作品。

每組被選中的同學將會以投影機展示作品，及於全班同學前以**一分鐘**時間解釋設計。



創作要求：

- 線條俐落簡潔
  - 單個字體大小不得小於手掌
  - 選取的圖形／象徵能連繫字義
  - 以附加圖形或象徵演變的方式完成一個裝飾字體詞語
- 題材選擇能回應香港特色的主題



# 互評環節

每次匯報後，同學需利用**2分鐘**的時間回饋，根據互評工作紙對同學作品有理據地進行**評賞**，指出作品值得欣賞／改進的地方及原因。

請在適當的空格上打上剔號

評估項目	可	佳	優	
線條俐落簡潔				_____同學的字體詞語是_____ ，利用了_____圖形／_____象徵 的方法設計連繫字義。我認為他／她的題 材能／不能回應香港特色的主題，因為 _____。 我認為值得欣賞的地方是_____ _____。 我認為可以改進的地方是_____ _____。
字體大小合當				
選取的圖形／象徵能連繫字義				
附加圖形或象徵演變的方式裝飾字體				
題材選擇能回應香港特色的主題				

