

附件三:五百強盜成佛圖講解

我們從畫面右側開始，可以清楚地看到畫中的故事。

1. 宮城之內，有人端坐其中，下首是一群人在報告什麼事宜。這其實是在講古印度南部，有個僑薩羅王國。



2. 國中出了五百個強盜，占山紮寨，攔路搶劫，打家劫舍，殺人放火，無惡不做，商客遊人和地方百姓深受其害。地方官員多次用兵，終不獲勝，只好報知了國王。於是，國王派精兵良將前來征剿，經過激烈的戰鬥，五百強盜戰敗全部當了俘虜。



3.發兵出征

這些騎馬激戰的場景，描寫的就是戰鬥的情形。從畫面上可以看到，國王的騎兵揮戈刺殺，500強盜弓箭對抗，毫不怯陣。



4.與盜鏖戰

經過一番激烈的戰鬥，五百強盜戰敗全部當了俘虜，他們被捆起來押了回去。



5.強盜被擒

國王決定，對人們恨之人骨的五百強盜處以酷刑。

這天，刑場戒備森嚴，殺氣騰騰。兵士手持尖刀將赤身裸體、披頭散髮、捆在刑柱上的強盜雙眼全部挖掉，有的還割掉鼻子、耳朵，然後放逐到荒無人跡的深山老林中。



6. 強盜受刑

這座山谷林木蔥籠，狼嗥虎嘯，陰森恐懼，衣食無着。強盜們悲憤欲絕，撕心裂肺地絕望地嚎叫着。淒慘的呼叫聲傳遍四野，也傳進了釋迦牟尼的耳朵。知道這是五百強盜在生死線上掙扎呼救，便用神力送來了香山妙藥，吹進了五百強盜的眼眶。霎時，個個雙眼重又見到光明。

7. 遇佛得救

然後，釋迦牟尼親臨山谷，給五百強盜講經說法：「正是你們以前作惡多端，才有今天的苦難。只要洗心革面，棄惡從善，皈依佛門，就能贖清罪孽，修成正果，脫離苦海，進入極樂世界。」

眾強盜聽了佛的教誨俯首悔過，口稱尊師，成了佛門弟子。從此，山谷中的森林被稱作「得眼林」。很多年後，當年的五百強盜終於修成正果，成為五百羅漢。

在眾多的敦煌壁畫中，講述因緣故事的壁畫是其中的一種。

什麼叫因緣故事呢？是佛向眾生講述靈魂不滅、輪迴轉世、因果報應等種種人世間事物所形成的因緣關係，皆是度化眾生和佛門弟子、善男信女的故事。

古人特別聰明，如果只是講枯燥的佛經，估計一般人也聽不懂。於是，他們把這些一些佛理變成一個個故事講給世人聽，也就有了普度眾生的效果。

<https://kknews.cc/zh-hk/culture/2a53qa9.html>